

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Свердловская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР

_____ Пастухова С.Ю.,

«30» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____ Иванова Е.П.

«30» августа 2023 года

Приказ № 01/11 -147

от «30» августа 2023 года

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Волшебный мир бумаги»
Класс – 1,2**

Количество часов по учебному плану

1 час в неделю (всего 34 часов)

2023 - 2024 уч. г.





ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «Волшебный мир бумаги» составлена на основе авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество» в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с детьми 2-4 классов.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Волшебный мир бумаги» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений,

привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цели работы

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:

• **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

• **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

• **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

• **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-11 лет. Занятия проводятся в течении года по одному академическому часу в неделю. Срок реализации программы 3 года.

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

В программе выделяется резерв времени (10%), которое учитель может использовать по своему усмотрению для конкретизации основного содержания работы.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;



Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);

- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Предметными результатами работы являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах выставки, конференции, фестивали и пр.

1,2 классы

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Дата
1	Вводная беседа.	Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги. Инструктаж по ТБ.	1	
2 3	Семья режущих инструментов.	Почему ножницы разные? Вырезание. Инструктаж по ТБ. Виды симметричного вырезания.	2	
4	Учимся размечать и наклеивать детали.	Бережное и экономное использование материалов. «Что нам осень принесла».	1	
5 6	Аппликация.	Из истории аппликации. Плоскостная аппликация из геометрических фигур.	2	
7	Обрывная аппликация.	Аппликация «Чудо-дерево».	1	
8 9	Учимся делать закладки.	Экскурсия в библиотеку. Различные виды закладок.	2	
10	Мозаика.	Из истории мозаики. Мозаика из обрывных кусочков.	1	
11	Объемная аппликация	Аппликация из скрученной бумаги.	1	
12		Способы выполнения аппликации из цветной бумаги.	1	
13 14	Коллаж из различных материалов.	Учимся создавать коллаж. «Осенний лес»	2	
15	Подготовка к новому году празднику.	Учимся делать новогодние игрушки.	1	
16		Гофрированные подвески.	1	
17	Изделия из бумаги.	«Осьминог».		
18	Изготовление открытки для папы.	Что можно сделать из бумаги? Изготовление открытки.	1	
19	Техника «Оригами».	Приемы работы в технике оригами. Изготовление собачки.	1	
20		Аппликация «Букет для мамы».	1	
21	Объемная аппликация.	«Мимоза»	1	
22		«Подснежники в корзинке».	1	
23 24	Работа с различными материалами.	Использование в аппликации бумаги и природного материала. «Аквариум».	2	
25 26	Виды мозаики.	Торцевание. Изучение техники выполнения. «Одуванчик».	2	
27	Макеты.	Знакомство с техникой изготовления. Изготовление	1	

		макетов по образцу.		
28		История развития транспорта. Бумажные макеты транспорта.	1	
29	Работа с различными материалами.	Сувенир «пасхальное яйцо».	1	
30 31 32	Конкурс проектов.	Этапы технологического (творческого) проекта. «Бумажный змей»	3	
33	Итоговое занятие.	Выставка лучших работ.	1	
34	Резерв		1	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество» <http://stranamasterov.ru>
2. Проснякова Т. Н Забавные фигурки. Модульное оригами», М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. (Золотая библиотека увлечений)
3. Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
4. Н.А.Цирулик, Т.Н. Проснякова «Уроки творчества», Самара, 2010.
5. М.И.Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги», Ярославль «Академия развития», 2005.
6. И.М.Петрова «Объемная аппликация», Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2007.

Интернет ресурсы.

<http://stranamasterov.ru>